

ZOOM !

Kiady Diarra / Tribeca



On sait de Fela Kuti, fondateur incontesté de l'afro-beat, qu'il eut beaucoup d'enfants naturels. Femi Kuti l'héritier, et bon nombre d'autres, ont d'ailleurs réglé leur pas sur le pas de leur père. Avec succès. Mais ils sont également nombreux les enfants spirituels à transcender ce genre qui se caractérise notamment par de gros cuivres et une basse funky. Sur la scène tourangelles, le collectif Rytmefix en est un bon exemple. Mais si ceux-ci se sont déjà produits à plusieurs reprises sur la scène de la guinguette, on attend avec impatience de découvrir cette année la burkinabé Kady Diarra dont le groupe mêle avec un brin de sorcellerie les traditions griotes aux rythmes les plus festifs. Dans la même tendance, on suivra également avec attention la prestation de Tribeca que le batteur Manu Katché regarde "comme si Outkast était né au Sénégal", rien que ça, et dont Abd Al Malik dit qu'ils "nous font le cadeau d'une musique qui garde cette fraîcheur, cette spontanéité qui caractérise les approches basées sur l'honnêteté, émotionnelle et intellectuelle". A ne pas louer vous dis-je !

Jules Flamand

Kady Diarra - Samedi 3 juillet à 21h
Tribeca - Samedi 24 juillet à 21h

Bal impopulaire ?



Maître de cérémonie de tous les grands événements courus par le bottin mondin - ne citons pour l'exemple que la finale de la coupe du monde de football, les Eurockéennes ou les rencontres "Cheval passion" -. Calixte de Nigremont est au bal du 14 juillet ce que le gland est au moccasin de cuir. Toujours à la pointe du raffinement, cet ani-

mateur hors pair s'est lancé une mission qu'on pourrait - presque - qualifier d'humanitaire. A grand coup de polka, de valse ou de menuet, Calixte de Nigremont offre, en un geste d'une beauté toute aristocrate, un moment d'élévation collective. Tous les participants au bal du 14 juillet bénéficieront en effet des conseils avisés de ce guide spirituel en écharpe de cérémonie pour préparer leur entrée dans l'univers impitoyable mais si enviable de la haute société. "Où l'on ressuscite des chorégraphies collectives antiques, où l'on voyage de la Hongrie à Montecarlo". Oui, vous qui pleurez toujours à chaque rediffusion saisonnière des aventures de la pauvre mais si romantique Sissi, voilà le moment de grâce qui illuminera votre été. Voilà enfin venue votre chance sur la piste de bal, voilà enfin la main gantée qui vous est tendue pour vous emmener dans les hautes sphères d'une culture délicieusement désuète, voilà votre rêve de prince charmant tout prêt à s'accomplir. Mais, toi aussi, qui ne change de caleçon que tous les trois jours et ne connaît rien d'autre que tes vieilles baskets à trois bandes devenues maronnasses par la fréquentation trop assidue de la guinguette aux heures de pluie, oui, même toi, tu trouveras bonheur et délectation auprès de Calixte.

Jules Flamand
Le 14 juillet à 21h

Laboratoires artistiques : Tours sur Loire comme un lieu d'expérimentation

Tetrak hélas a subi les assauts du ciel... Pas de chance pour un des concerts de la saison dus au partenariat entre le Petit Monde, le Petit Faucheur et Jazz à Tours Monde, qui cette année ont souhaité aller plus loin, en créant les laboratoires artistiques, instants « carte blanche » ouverts à toutes les disciplines artistiques. Pour répéter avant un concert, ou simplement venir là pour dire ou transmettre, les labos sont un lieu d'expérimentation, des moments partagés entre de jeunes artistes et un public pas toujours préparé, parfois dérouter, souvent séduire, comme lors de la prestation de Duo Sève, le 5 juin dernier. En-dehors de ces labos, quiconque voulant s'exprimer, via la musique, la danse ou la vidéo, peut bloquer un créneau et rejoindre ce libre espace d'expérimentation. Pour l'instant, il y a pas mal d'étudiants de Jazz à Tours, mais les laboratoires artistiques comptent bien se développer, pérenniser ces cartes blanches, même hors labo, et s'ouvrir à d'autres structures culturelles de la ville.

M.L.

Les Sardines à l'Huile Cours de peinture, arts plastiques et mosaïque



Trois ans d'existence pour Les Sardines à l'Huile déjà présente l'an dernier à la guinguette où elle est missionnée par le Petit Monde pour animer des activités d'arts plastiques. L'asso y donne des cours de dessin et organise quelques événements comme le Comptoir des créateurs, réservés aux artistes professionnels ainsi que le Jardin des peintres, réservé à des artistes amateurs (il y aura deux dates dans l'été). Sont également prévus durant l'été un concours de dessin et une balade en barque pour aller peindre sur une île de la Loire.

L'association, basée dans le quartier des Halles, donne des cours pour tous les âges, et elle se déplace aussi dans différents quartiers, auprès de publics en difficulté et de personnes en situation de handicap.

Sa présence sur la guinguette permet de découvrir différents ateliers pédagogiques, de constituer un réseau d'artistes et de croiser les pratiques. A vos pinceaux !

Lola

Les Sardines à l'Huile - 5, bis rue Chanoineau à Tours
sardinesalhuile@yahoo.fr - <http://sardinesalhuile.over-blog.com>
Katell (coordinatrice) 06.72.43.58.72 / Stéphanie 06.63.54.60.37

LA GAZETTE de

Tours sur Loire

gratuit
juillet 2010

Le menu enfants de Tours sur Loire : buffet à volonté !

Des jeux aux ateliers en passant par les balades à poney et les après-midi sport, la guinguette, pour les parents, est un bon filon pour se la couler douce pendant que les mômes s'éclatent. On y a connu un bal Grenadine mémorable (bravo les Zim's), des boums pendant lesquelles de petits groupes de Lolita commencent timidement leurs premiers déhanchements en public, de douces et calmes après-midi de peinture ou de jeux, des fins de soirée endormies. Juillet poursuit les rendez-vous, avec 2 temps forts en direction du jeune public, témoins du maillage que tisse la Guinguette avec les manifestations estivales (comme le concert de Dine et Déon, le 18 juin dernier, dans la cadre de Jour de Loire) : une journée en partenariat avec Terres du Son (le 4 juillet)*, et un week-end avec Rayons Frais (les 16, 17 et 18 juillet).



ZOOM +++

Un village, un bal, une yourte



En avant-goût de l'incontournable rendez-vous estival au chateau de Candé à Monts, c'est à la Guinguette que Terres du Son donnera un avant-goût

de son village : une après-midi avec des animations autour de la musique, des arts et de l'environnement, et deux interventions musicales : celle des Grandes Z'oreilles, association socio-humano-environnementale-culturelle qui propose ateliers d'initiation et de découverte musicales et des concerts « à la carte » et celle de la Compagnie du Bateau Lune avec Céleste : un spectacle musical inspiré de l'œuvre de Timothée de Fombelle « Céleste, ma planète », chanté et mis en scène par les enfants de la troupe, accompagnés par leurs musiciens.

Deux semaines plus tard, la yourte de La Passagère se posera à Tours sur Loire, dont le site est une traditionnelle étape géographique et artistique du festival Rayons Frais. Cette année, c'est autour du jeune public que les deux équipes artistiques ont travaillé, en conviant la Compagnie des Sams

Ben oncle soul (à droite), un peuple sur la guinguette (bravo Choupi !)

de son village : une après-midi avec des animations autour de la musique, des arts et de l'environnement, et deux interventions musicales : celle des Grandes Z'oreilles, association socio-humano-environnementale-culturelle qui propose ateliers d'initiation et de découverte musicales et des concerts « à la carte » et celle de la Compagnie du Bateau Lune avec Céleste : un spectacle musical inspiré de l'œuvre de Timothée de Fombelle « Céleste, ma planète », chanté et mis en scène par les enfants de la troupe, accompagnés par leurs musiciens.

Deux semaines plus tard, la yourte de La Passagère se posera à Tours sur Loire, dont le site est une traditionnelle étape géographique et artistique du festival Rayons Frais. Cette année, c'est autour du jeune public que les deux équipes artistiques ont travaillé, en conviant la Compagnie des Sams

<http://www.myspace.com/lesgrandesoreilles>
<http://lacompaniedubateau-lune.iffance.com>

M.L.

* Déjà présent pour une soirée concerts le 18 juin

DOSSIER du MOIS

Avec l'arrivée d'un nouveau trio de choc, une cuisine de fête mijote à la Guinguette...

(Pages intérieures)



NOUVEAU

Réserver au restaurant ? Des renseignements sur l'accessibilité ? Veuillez composer le

06 58 50 80 69

Et pour toute demande sur la programmation ou les animations, le

02 47 77 04 88

reste à votre disposition.

Infos pratiques

La guinguette est ouverte tous les jours jusqu'à minuit. Attention, le restaurant est fermé le lundi. Vous ne pouvez réserver que pour le mardi, journée des producteurs locaux, au 06 58 50 80 69, qui donne aussi tous les renseignements sur l'accessibilité. Pour toute demande sur la programmation ou les animations, le 02 47 77 04 88 reste à votre disposition.

Play with me !

I'm writing to YOU, poor parents, who are always looking after your kids who never miss an occasion to annoy you, especially in public places. The Guinguette team thought about you. Yes ! Here, your children won't get bored and ask every fifteen minutes when you are going back home. Here, children can play with the lot of table games and activities proposed for them. But don't forget them when you go back to the hotel !

Cheshire cat

LA GAZETTE de

Tours sur Loire

La gazette de Tours Sur Loire est éditée par la Ville de Tours
Réalisation : Association Parallèle(s) - www.parallelesmag.com
Ont collaboré à ce numéro : Marie Lansade, Marie Remande, Jules Flamand
Conception et mise en page : Diego Movilla
Tirage : 12.000 exemplaires
Imprimerie Le Révérend ZA de la Tassinerie BP 303 - 50700 Valognes



Région Centre



www.tours.fr



VAL DE LOIRE
PATRIMOINE MONDIAL



Ville de Tours

Par Catherine Levesque

Et au milieu coule la Loire

Alors que l'on fêtera le 4 décembre, à Tours, les 10 ans de l'inscription du Val de Loire au Patrimoine mondial de l'Unesco, la Mission éponyme anime une campagne de sensibilisation à l'identité et la préservation des paysages ligériens. En srotant à la guinguette, contemplez le fleuve assoupi sous vos yeux, son débit paresseux, et apprenez à décrypter le décor alentour.

Que n'a-t-on dit sur son compte ? La Loire est une femme, un fleuve royal, le dernier fleuve « sauvage » d'Europe... Foin des clichés, une chose est sûre, elle délie les langues, a ses adeptes et figure toujours en tête du hit parade des plus longs fleuves de France. Pourtant, la Loire n'a pas toujours été la vedette que l'on connaît. « Dans les années 1970, c'était un fleuve poubelle », estime Alain Lacroix, charpentier de marine et fondateur de l'association Boutavant, qui organise des balades en toue en contrebas de la guinguette. « La réglementation a fait évoluer positivement les choses sur le plan de la pollution industrielle, mais le fleuve reste sali par manque de civisme : un mégot dans le fleuve, c'est 600 litres d'eau polluée... », regrette le batelier.

Une valeur ajoutée touristique

Depuis l'inscription du Val de Loire au Patrimoine mondial de l'Unesco, en novembre 2000, seulement un tiers des Tourangeaux ignore que leur commune figure dans le périmètre inscrit, précisément à mi-chemin entre les 280 km qui séparent Sully-sur-Loire et Chalonnes-sur-Loire. La Loire à vélo, Jour de Loire, Tours-sur-Loire..., le fleuve ne se résume plus à une menace potentielle d'inondation ou à une contrainte, mais incarne une vraie valeur ajoutée touristique. « Reconnu par le Patrimoine mondial comme " paysage culturel vivant ", le Val de Loire voit pourtant son identité paysagère menacée par certaines formes de développement, comme les parkings sur les berges », constate-t-on à la Mission Val de Loire, qui vient d'engager une campagne d'information auprès des collectivités, en vue de l'adoption d'un plan de gestion, en 2011.

Pour faire connaître les spécificités du patrimoine ligérien auprès des habitants, des « Rencontres paysages » sont organisées jusqu'en octobre sur différents sites. Une brochure grand public, une exposition itinérante et une vidéo ont également été réalisées*.

Une identité paysagère forte

Que se cache-t-il donc derrière ce terme pompeux d'identité paysagère ? Pour descendre jusqu'à la guinguette, deux solutions. Soit vous avez emprunté la rampe pavée depuis la levée, soit vous avez descendu l'escalier, sauf à nager depuis l'île Simon, ce qui n'est pas



Boutavant vent debout !

Depuis 2000, l'association Boutavant anime les berges de la Loire avec deux toues pouvant accueillir douze personnes. Elle propose trois types de balades sur le fleuve, les vendredis, samedis et dimanches après-midi, depuis l'embarcadere situé en contrebas de la guinguette :

- **Bateau-bus** : traversée de 20 minutes entre Tours et Saint-Cyr-sur-Loire, 2 €.
- **De Tours à Saint-Cyr** : 14 h, 15 h, 16 h, 17 h et 18 h.
- **De Saint-Cyr à Tours** : 14 h 30, 15 h 30, 16 h 30, 17 h 30 et 18 h 30.
- **Liaisons fréquentes avec l'île Simon (jardin public)**, du quai à l'île, en face de l'embarquement, de 14 h à 18 h. 1 € l'aller et 2 € l'aller-retour.
- **Promenades découvertes de 50 minutes**. Départ toutes les demi-heures de 14 heures à 18 h 30. 7 € / adulte. 3 € / -10 ans

Association Boutavant : 06 83 57 89 20 ou 06 30 26 92 01.

permis. En haut de l'escalier, vous remarquerez le girouet, élément marquant du patrimoine ligérien que le batelier fixait au sommet du mât de son chaland. Cette signalétique est l'emblème de l'appartenance d'une commune au Patrimoine mondial.

Sur la droite, il y a le pont Wilson (pont de pierre, pour les intimes). Malgré les vicissitudes de l'histoire (dont son effondrement en 1978), c'est le plus vieux pont de Tours – il date du XVIIIe siècle. « Il a véritablement ouvert la ville sur l'extérieur, raconte Myriam Laidet, chargée de mission développement durable à la Mission Val de Loire. Tours compta en effet jusqu'à sept ports fluviaux. Les berges

furent aménagées au fil du temps. La guinguette se situe d'ailleurs au niveau de stockage des marchandises, qui étaient acheminées sur les chalands par la cale de mise à l'eau. » Levez les yeux au-dessus de l'eau. Ils se posent sur l'île Simon, puis sur le front bâti du coteau, un peu plus haut. Avec un peu de chance, vous allez voir passer une sterne.

* Pour en savoir plus : www.paysagesduvalde Loire.fr www.plan-loire.fr

De quoi pavoiser !



Michel Gressier se tournent vers l'est dans la journée, puis vers l'ouest, le soir venu, selon les caprices du vent. « Il y a toujours un brise de nuit qui flotte au ras de la Loire, entre 22 h et 4 heures du matin, note Michel Gressier. On la ressent bien à la guinguette ! Elle nous vient de la Beauce et file vers la mer. » Baptisés « Calepinage », les 52 pavais installés avec les services techniques municipaux évoquent l'imbrication de dalles de couleurs, avec des dominantes jaune tournesol et violettes. Fabriqués avec la maille à drapeau la plus solide du marché,

ces pavais coloreront l'atmosphère entre les places Choiseul et Anatole France jusqu'en octobre. CL 06 07 09 74 66 arts.kites@le-ciel-pour-cimaise.com

Mouette de BD et sterne voyageuse



guinguette. Tout aussi burlesques à leurs heures perdues, les sternes se repèrent facilement à leur cri métallique et à leurs plongeon acrobatiques. A ne pas confondre avec la mouette rieuse (celle de Gaston Lagaffe) ! Munis d'une paire de jumelles, amusez-vous à distinguer la sterne pierregarin (bec rouge à pointe noire) de la

sterne naine (bec jaune). On peut même observer leur nidification sur les îles, en aval du pont de fil, à condition de ne pas les déranger. Profitez-en, ces migratrices repartiront en août vers l'Afrique.

Au Café de la connaissance, à 15 h, tous les dimanches.



25 juillet : Le nouveau de la Marine de Loire, Jean-Pierre Berton, Boutavant.

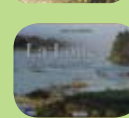
22 août : Paroles de Loire : Le fleuve vu par les écrivains, Philippe Ouzounian, Cie Echappée Belle.

5 septembre : Paysages historiques de Loire: la Loire et ses aménagements, Jean- Luc

Porhel, Service municipal des Archives.

19 septembre : Les poissons de Loire dans la cuisine tourangelle, Florent Martin, chef du restaurant Le Martin Bleu (en photo).

A feuilleter au bord du fleuve



Le Goût de la Loire (anthologie) Françoise Benassis, Petit Mercure (4,80 €).

La Loire, belle et rebelle, Jean-Luc Péchinot, éditions Déclics (18,90 €).

Magazine La Loire et ses terroirs (10 €, en kiosque). www.loire-et-terroirs.fr

EN BREF

Soirée prohibée



pied au son du piano. C'est un jazz old-school. L'atmosphère tripot est posée. Les regards se croisent, entre inquisition et devoir de rester cois. La guinguette en un instant a retrouvé un charme vampirisant. As du poker, si ce n'est pas là que vous ferez votre beurre, le frisson du jeu devrait néanmoins vous emporter beaucoup plus loin que votre écran.

Jules Flamand

Soirée de la Maison des Jeux – Mardi 20 juillet de 18h à 23h

L'île aux Sports : de 7 à 77 ans !

Beat me

Now that you enjoyed and enjoyed again the fine food and wines of Touraine, why not earn a good karma by going to the "île Aucard". This island, localised in Tours, in the middle of the Loire, is dedicated to many sports. Football, tennis, pétanque can be practiced on this beautiful place to be. But you won't have to go swimming. These clever Tourangeaux made a bridge (the electric-blue coloured one) which is greatly forbidden to cars. Now, if you really want to taste the Loire...

Cheshire cat

A moins de 500 mètres de la Guinguette, une broutille à pieds ou à vélo, l'île Aucard, pour la quatrième année, se la joue sportive, quel que soit l'âge et le niveau. Les éducateurs sportifs de la ville de Tours et les clubs partenaires – escrime, 4S pour le ping-pong, TVB... – seront présents tout l'été pour aider à déjouer les énergies et à donner du muscle et du tonus. Avec chaque jour une activité spécifique : escalade le 7, rugby le 12, hand le 13... Le 17, les sportifs seront conviés à rejoindre la guinguette pour faire en commun la randonnée pédestre « visite du patrimoine », le 31 la randonnée VTT. Le 24, c'est l'île qui se déplacera pour installer sur la guinguette le baby foot humain. Rassurez-vous, rien à voir avec un genre de « sport » débile comme le lâcher de nains, longtemps pratiqué en Australie. Il s'agit ici de foot très fun (et qui fait déjà l'objet de compétitions) : une grosse structure gonflable, les participants, attachés à des barres elles aussi gonflables, remplacent les figurines du baby-foot traditionnel et font passer le ballon. Si vous êtes fan des jeux de plage, le terrain de sable de l'île Aucard est idéal pour pratiquer beach volley ou beach rugby. A noter la présence d'une association de secourisme tous les jeudis, et d'un « point accueil jeunes » tous les mercredis.

M.L.

Du lundi au vendredi de 14h à 19h. Animations spécifiques parfois le samedi – Tout est gratuit ! Réservations des groupes au 06 75 85 09 45

DJ Kéké : American dream



Adah ce n'est pas au Pym's ou au Zoo Station que vous aurez l'occasion de croiser le roi du Funk aka dj Kéké, Programmeur chéri de tous les amateurs de bon son old school, Kéké, c'est un voyage à lui tout seul dans l'univers acidulé des années 60. Plus qu'une playlist, c'est un univers musical ET visuel que propose ce dj pas commun, féru de nombreux styles musicaux "mais pas de zouk". Amis du coupé-décalé, circulez. A l'occasion des deux cartes blanches qui lui sont laissées - "je n'avais pas encore eu l'occasion de proposer de soirées à la guinguette de Tours sur Loire, mais on a bien discuté avec le Petit Monde et ils avaient envie de choses nouvelles " - Kéké nous propose un voyage dans le temps, via planète Hollywood, tu dances... non pas le mia, mais le rock, la funk, la soul. Et pour ceux qui seraient plutôt spectateurs que stars de la piste, on vous en met plein les mirettes avec une compilation inédite d'images d'archives de vieux salons automobiles et autres rassemble-

ments américains tsoin tsoin. Un esprit banane sur la tête et cinéma façon drive in - ceux qui se sont rendus au festival Aucard de Tours en auront eu un aperçu - qui permettra à tous les noceurs de la guinguette de vivre le temps de deux soirée leur rêve américain.

Vendredi 23 juillet à 21h

Jules Flamand

La bulle sensorielle

Le « Snoezelen » : un nom imprononçable pour un concept original. Cette proposition sensorielle a été imaginée en partenariat avec l'équipe artistique de Rayons Frais et celle du Petit Monde, avec la participation de Jean-Michel Duveineau de l'Institut du goût et de Philippe Leferon, spécialiste du shiatsu. Le concept du « Snoezelen » vient du Pays Bas, dans les années 1970, et fut développé au départ pour les victimes de troubles mentaux. Cette méthode repose sur trois activités distinctes : relaxation, découverte et interactivité. Une approche combinant la relaxation et la stimulation des cinq sens dans un univers adapté : couleurs, matières, odeurs, textures gustatives et sons. L'objectif est l'invitation au voyage et au bien-être, en prenant le temps de s'arrêter sur chaque sensation pour arriver à certaines émotions. Cela se passera dans la yourte « La Passagère », dédiée dans la journée aux spectacles jeune public. Le soir, quinze fauteuils seront installés installés, dos au centre, avec plusieurs installations sensorielles, et une scénographie permettant de s'élever vers les sphères de l'imaginaire et de la liberté intérieure. Comme un ligérien nirvana.....

16 et 17 juillet – De 19h30 à 22h30

Lola

Alter Tour : pour une planète non dopée

Sans dopage et sans compétition, solidaire et citoyen : en marge d'un Tour de France aux antipodes de ces qualificatifs, l'Alter Tour traversera pour la troisième année 5 régions françaises, du 3 juillet au 5 août. Basé sur un système de relais « à la carte » - chaque alter cycliste choisit sa longueur de parcours - le but d'Alter Tour est de montrer qu'il y a des alternatives au sport de compétition. Les alter cyclistes pédalent, certes, mais aussi et surtout ils découvrent sur le parcours des initiatives locales en matière d'agriculture, d'éco-construction, d'énergie, d'économie sociale.... Au-delà des 400 participants, ce sont donc, avec ces rencontres, des milliers de personnes concernées par l'Alter Tours, dont le thème 2010 est la perte de la biodiversité en France, l'artificialisation des sols et la perte de terres agricoles. Le lundi 11 juillet, les alter cyclistes feront une halte à Tours : après la visite en journée du jardin urbain de l'asso les Jardiniers Ambulants, d'un champ de patates, de la Gloriette où ils seront hébergés, ils viendront présenter leur concept le soir sur la guinguette. Avec à 18h un débat sur l'installation agricole « Pour un bout de terre ou la loi du plus faible », puis la projection d'un film, dans le cadre de la programmation des Tontons Filmeurs : « On revient sur terre », consacré à la première édition de l'Alter Tour. Dès le lendemain, les alter cyclistes continueront vers Chinon.

M.L.

www.altertour.net

SORTIR A LA GUINGUETTE !

programmation juillet

01-JUILLET

18h Apéro danse Rock

02-JUILLET

14h-19h Après-midi jeux

21h Concerts carte blanche à

Up your Asst : Sam Tach' + Les

gourmets / hip hop electro

03-JUILLET

11h-18h Journée Sport: Décou-

verte des Handisports organi-

sée avec l'aide du Comité

Départementale Handisports

14h-19h Après-midi jeux avec

" La Maison des jeux de Tou-

raine "

21h Concert Kady Diarra / Mu-

sique Roots - Afro-beat

04-JUILLET

11h-12h30 Eveil du corps :Wing

chun

14h-18h Carnet de ballade en

barque, ateliers d'initiation à la

peinture itinérants sur la Loire

14h-19h Un avant-goût du Vil-

lage Terres du son: ateliers et

animations jeune public, at-

eliers développement durable,

expo, jeux, performances...

17h Les bals dansants de Tours

sur Loire: Danses tradition-

nelles avec Ar Rigoler et la

Fusinguette

20h30 Concert en partenariat

avec Terres du Son

06-JUILLET

18h-23h Soirée jeux

19h Découverte des vins de

producteurs locaux

20h Café des langues, tables

de discussion en langues

étrangères & des signes (LSF)

/ En partenariat avec Lingua

Fest

07-JUILLET

14h30-17h30 Lecture de con-

tes scénarisées pour jeune

public

14h-17h Balades à poney ou

en cariole

19h-21h30 Laboratoire artis-

tique : espace d'expression li-

bre / En partenariat avec Jazz

à Tours et le Petit Fauchoux

22h Cinéma en plein air : Duel

- Réal. Steven Spielberg / Ci-

né-concert avec A.Grange,

J-L Cappozo, E. Daniel

08-JUILLET

18h Apéro danse Tango

09-JUILLET

14h-19h Après-midi jeux

21h Concert Zazakel / Maloya

10-JUILLET

14h-19h Après-midi jeux avec

" La Maison des jeux de Tou-

raine " & sport

15h-20h Comptoir des créa-

teurs: exposition d'artistes et

artisans

15h-19h Massage shiatsu

15h30-17h30 Initiation rock

salsa pour enfants / Avec

Naï'Latine

21h Concert The Gergolians /

Afrobeat

11-JUILLET

11h-12h30 Eveil du corps (Tai

Chi ou Aïkido ou Shiatsu ou

wing chun...).

14h-19h Après-midi jeux avec

" La Maison des jeux de Tou-

raine "

15h Café de la connaissance

18h-23h Soirée jeux : Spéciale

soirée Tripot des bords de

Loire

19h Découverte des vins de

producteurs locaux

20h Café des langues, tables

de discussion en langues

étrangères & des signes (LSF)

/ En partenariat avec Lingua

Fest

12-JUILLET

18h-23h Soirée

13-JUILLET

18h-23h Soirée jeux

19h Découverte des vins de

producteurs locaux

20h Café des langues, tables

de discussion en langues

étrangères & des signes (LSF)

/ En partenariat avec Lingua

Fest

14-JUILLET

14h30-17h30 Atelier arts plas-

tiques pour enfants

21h Carnet de Bal de Calixte

de Nigremont / Bal déjanté

15-JUILLET

18h Apéro danse africaine

16-JUILLET

10h-18h30 Temps fort jeune

public en partenariat avec

Rayons Frais

10h & 11h Spectacle jeune

public " Pourquoi le chameau

fait-il cette tête-là? " / Cie des

Sans Lacets

14h & 15h30 Spectacle jeune

public "Anda et le cheval

Takhi" / Cie des Sans Lacets

17h30 Lecture de contes Mon-

gols sous la yourte de la Pas-

sagère

14h-19h Après midi jeux

19h30-22h30 La bulle zen : voy-

age sensoriel énigmatique

21h DJ Syntonik / Electro

17-JUILLET

11h-18h Journée Sport: Ran-

donnée Pédestre Contée,

découverte du patrimoine &

ivresse des histoires

14h-19h Après-midi jeux avec

" La Maison des jeux de Tou-

raine "

10h-18h30 Temps fort jeune

public en partenariat avec

Rayons Frais

11h & 12h Spectacle jeune

public " La Ballade de Mano-

lo" / Cie les Chats Pitres

15h & 16h30 Contes africains

pour petits lièvres polissons /

Cie des Sans Lacets

17h30-18h30 Yourte ouverte (

lectures, expo...)

19h30-22h30 La bulle zen : voy-

age sensoriel énigmatique

21h DJ Syntonik / Electro

18-JUILLET

11h-12h30 Eveil du corps :

Aïkido

14h-19h Après-midi jeux avec